

# À FAIRE

## ESPACE GAMING & JEUX

Du 31 mars au 4 avril

La Mégisserie / Salon de musique  
Accès libre

Un espace rétrogaming est en accès libre durant toute la durée du festival pour défier vos amis sur Nintendo64, Wii et bornes d'arcade. Tentez un airball au flipper, une gamelle au baby-foot, un smash au ping-pong ou un swish au basket !

## POP OLYMPIADES

Animées par L'Écho des Nagas

Mercredi 1<sup>er</sup> avril • 14h-17h

La Mégisserie  
Accès libre

Prêts à jouer ? Les Pop Olympiades vous attendent : basket, consoles vintage, bornes d'arcade, tennis de table, flipper, baby-foot ! Inscrivez-vous en équipe (6 max) ou formez-la sur place. À gagner : 6 places de laser game au complexe Le Village.

## BLIND TEST

Animé par Music and Geek

Vendredi 3 avril • 20h15

La Mégisserie / Ancien abattoir  
Durée 1h

Gratuit dans la limite des places disponibles

Music and Geek vous embarque pour un blind test : buzzer en main, musiques culte et fous rires garantis. Jouez, chantez et vibrez, bonne ambiance assurée !

## ÉMISSION DE RADIO

Animée par Beaub'FM

Venez assister à une émission de Beaub'FM à La Mégisserie ! Elle sera réalisée et menée par des jeunes de l'école de la 2<sup>e</sup> chance à l'issue d'ateliers de découverte de la radio. La date et l'horaire de l'émission seront dévoilés pendant le festival !

## ATELIER THÉÂTRE

Animé par Alison Cosson

Samedi 4 avril • 14h-17h

La Mégisserie / Amphithéâtre  
Gratuit sur inscription

Ça raconte quoi un personnage d'ado au théâtre ?  
Ça parle comment et de quoi ça parle ?  
À partir de scènes d'auteurs contemporaines qui mettent en jeu des personnages adolescents dans des univers très différents, venez vous initier au jeu dialogué et inventer ensemble un grand chœur des héros ado !

## INITIATION AU GRAFFITI

Animée par Multi Fa 7

Samedi 4 avril • 14h-17h

La Mégisserie / Parvis  
Gratuit sur inscription

Envie de découvrir l'art urbain ? Multi Fa 7 vous propose une activité pour révéler le street artist qui sommeille en vous. Bombe en main, lâchez votre style, laissez votre trace et participez à des productions éphémères.

## ESCAPE GAME "L'ÉTERNELLE INFLUENCE"

Animé par L'Écho des Nagas

Samedi 4 avril • 15h-19h30  
Départ toutes les heures (dernier départ à 19h)

La Mégisserie / Le Cube  
Durée 30 min  
Gratuit sur inscription sur place  
(nombre de participants par session limité)

Un stagiaire de La Mégisserie veut un festival éternel. Refusant tout compromis, il vous entraîne dans un jeu d'influences et d'illusions. À vous de percer ses secrets et rompre l'emprise du syndrome de Peter Pan.

## ROLLER DISCO MOBILE

Animée par le Grrr'Roller Disco

Samedi 4 avril • 16h-19h • 20h-23h

La Mégisserie / Ancien abattoir  
Gratuit  
Patins fournis (tailles 29-46, stock limité)

La caravane de la Grrr'Roller Disco fait escale à La Mégisserie ! Quoi de mieux pour terminer cette semaine de festival ? Enfilez vos plus belles chaussettes et vos habits de fête, que vous soyez débutants ou rois de la piste !

## BOUM

Samedi 4 avril • 20h-23h

La Mégisserie / Hall  
Accès libre

Paillettes, boule à facette, danses endiablées et joyusetés concluent cette semaine de festivités : venez briller à la boum disco !

## LES 24 HEURES DU JEU

Animées par l'association La Roulotte

Samedi 4 avril à partir de 20h et jusqu'au dimanche 5 avril 16h (non-stop, nuit incluse)

La Halle aux Grains  
Accès libre à partir de 3 ans

Petits et grands sont invités à rejoindre la ludothèque La Roulotte à la Halle aux grains pour 24h non-stop de jeux en tout genre.

## CAPSULES TEMPORELLES

Accès libre du 31 mars au 4 avril

Si tu pouvais lui parler, que dirais-tu à ton moi de 2030 ? Quelle est ta plus grande fierté ? Que veux-tu accomplir pendant les 4 prochaines années ? À l'occasion du festival, voyage dans le temps en créant ta mini capsule temporelle !

PETITE RESTAURATION,  
BUVETTE À LA MÉGISSERIE  
PENDANT LE FESTIVAL.  
FOODTRUCK LE VENDREDI.

Remerciements à nos partenaires • ASSJ Basket, Champ Libre, Grrr'Roller Disco, Manestela, Multi Fa 7, La Balise, La Roulotte, L'Écho des Nagas et Tourisme à vivre, L'E2C, CINA, Cité du Cuir, Conservatoire à Rayonnement Intercommunal Jean Ferrat, Fédération Hiero, Music and Geek, Lycée Édouard Vaillant, Radio Beaub'FM, les intervenantes des ateliers : Alison Cosson, Marion Dos Santos, Kathleen Missud, les Communes de la Communauté de Communes Porte Océane du Limousin, toutes les associations en charge des bars.  
Merci à toutes les personnes qui ont participé au comité de partenaires ressources (associations, artistes, membres de la communauté éducative et de l'enseignement du territoire).  
Merci au Staff du Festeche et notamment Éléna, Joseph, Marylou, Maïa, Olympe, Otilia, Paul, Sarah, Tiago.

### MARDI 31 MARS

18h • Vernissage de l'exposition  
À la recherche de soi  
19h • Pot d'ouverture du festival  
20h • Spectacle *Cœur avec les doigts*

### MERCREDI 1<sup>ER</sup> AVRIL

14h-17h • Pop Olympiades  
14h30-17h20 • Scène ouverte  
15h • Film *Scarlet et l'éternité* + conférence décalée  
17h30 • Lecture *Fenêtres ouvertes sur le monde*  
19h • Cabaret d'improvisation  
20h30 • Film *Didi*

### JEUDI 2 AVRIL

20h • Spectacle *Commencer à exister*

### VENDREDI 3 AVRIL

19h • Spectacle *Rites de passage*  
20h15 • Blind test  
21h30 • Concert *MaNTIS*

### SAMEDI 4 AVRIL

14h-17h • Atelier Théâtre  
14h-17h • Atelier Graffiti  
15h-19h30 • Escape game  
16h-19h et 20h-23h • Roller Disco Mobile  
18h • Film *Didi*  
20h-23h • Boum  
20h-16h • 24 heures du jeu

### LES LIEUX



### LES TARIFS

LA MÉGISSERIE  
14 avenue Léontine Vignerie,  
Saint-Junien

LE CINÉ-BOURSE  
2 place Lénine, Saint-Junien

LA CITÉ DU CUIR  
20 chemin Notre-Dame-au-Goth,  
Saint-Junien

LA HALLE AUX GRAINS  
Place Deffuas, Saint-Junien

MÉGISSERIE • De 5 € à 17 €  
5 € pour les - de 25 ans  
Paiement pass Culture possible

Renseignements & réservations  
05 55 02 87 98 / la-megisserie.fr

CINÉ-BOURSE • De 4 € à 7,30 €

Conception graphique • Studio Byshe

Festival  
**SURINFLUENCE**  
31 MARS • 4 AVRIL → 2026 → ST-JUNIEN



# À VOIR

## Exposition

### ETHNOBRUT

Vernissage le 11 mars • 17h30

Du 12 mars au 21 avril

Du mercredi au vendredi • 10h-12h30 • 14h-18h  
samedi-dimanche • 14h-18h  
mardi pour les groupes sur réservation

Cité du cuir  
Gratuit

En lien avec le spectacle *Rites de passage*, l'exposition ETHNOBRUT s'installe à la Cité du cuir. Ballons de foot, de basket et de rugby se transforment tantôt en masques, tantôt en parures. Ces objets ont été créés par des jeunes d'un centre éducatif fermé, accompagnés par la chorégraphe Sylvie Balestra.

## Exposition

### À LA RECHERCHE DE SOI

Classe de 3<sup>e</sup> prépa Métiers du lycée Édouard Vaillant de Saint-Junien

Vernissage le 31 mars • 18h

Du 31 mars au 4 avril

La Mégisserie / Hall  
Accès libre

Cette exposition présente des triptyques qui explorent la construction de l'identité, le passage de l'enfance à l'adolescence, la question des influences et de l'uniformisation. Ils sont composés de textes journalistiques, de textes créatifs et de photographies, réalisés à l'occasion d'ateliers menés par Marion Dos Santos et Kathleen Missud.

## Théâtre

### CŒUR AVEC LES DOIGTS

Compagnie Mauvais Garçon

Mardi 31 mars • 20h

La Mégisserie / Amphithéâtre  
Durée 1h  
Tarifs de 5€ à 17€

Quatre interprètes aux tenues colorées partagent souvenirs, émotions, doutes et découvertes pour raconter leur rapport à l'amour. Avec humour, tendresse et énergie, ils interrogent les schémas appris, les rôles genrés, les ruptures et la manière dont on tisse des liens. Ce n'est pas un mode d'emploi de l'amour, mais un espace sensible et joyeux pour penser et ressentir ensemble.



© Louise Quignon

## Concerts

### SCÈNE OUVERTE

Mercredi 1<sup>er</sup> avril de 14h30 • 17h20

La Mégisserie / Ancien abattoir  
Gratuit dans la limite des places disponibles

Vivez l'expérience de la scène munis de votre instrument de musique ou de votre voix et partagez vos plus belles reprises ou compositions.

Lumières et sonorisation, vous êtes accueillis comme des pro ! Les groupes de musiques actuelles du conservatoire jouent en début d'après-midi, venez les applaudir !

## Cinéma + conférence décalée

### SCARLET ET L'ÉTERNITÉ

Un film de Mamoru Hosoda  
Durée 1h52 - Animation, drame - VOSTFR

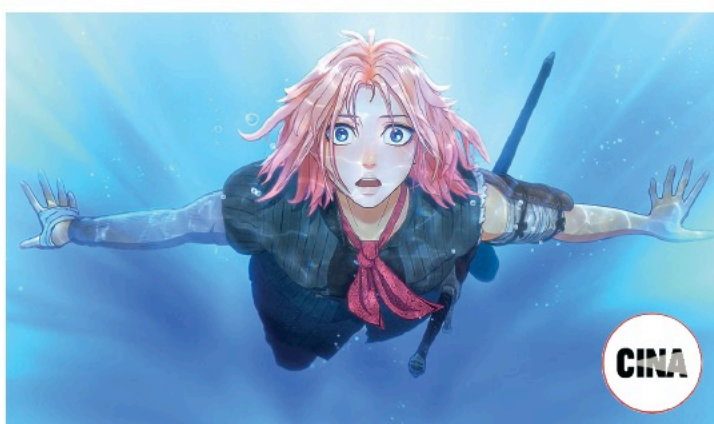
Mercredi 1<sup>er</sup> avril • 15h

Ciné-Bourse  
Tarifs de 4€ à 7,30€

Scarlet, une princesse médiévale experte en combat à l'épée se lance dans une périlleuse quête pour venger la mort de son père. Son plan échoue et grièvement blessée elle se retrouve projetée dans un autre monde, le Pays des Morts. Elle va croiser la route d'un jeune homme idéaliste de notre époque, qui non seulement l'aide à guérir mais lui laisse également entrevoir qu'un monde sans rancœur ni colère est possible.

La séance se prolonge avec la conférence "Virtuelle Réalité", une expérience immersive et interactive mêlant extraits, images, références manga et décryptage pop culture. Un voyage au cœur de l'univers de Mamoru Hosoda, cinéaste culte derrière *Mirai*, *Les Enfants loups* et *La Traversée du temps*.

> Intervention de Hervé Tourneur, en partenariat avec CINA.



CINA

## Lecture

### FENÊTRES OUVERTES SUR LE MONDE

Paul Francesconi / Cie Soleil Glacé

Mercredi 1<sup>er</sup> avril • 17h30

La Mégisserie / Le Cube  
Durée 1h  
Gratuit sur réservation

« Comment vit-on l'âge de 16 ans aujourd'hui ? Où veut-on aller ? Que veut-on construire ? Des textes de Paul Francesconi et d'adolescents qu'il a rencontrés sur le territoire sont lus par des amateurs, accompagnés par des comédiens professionnels. Ils nous transportent dans un monde qu'on fantasme et dans un Saint-Junien bien réel. Et sans doute en nous-mêmes, grands ruisseaux avides de couler sur la terre, pour rester vivants. »

## Théâtre d'impro

### CABARET D'IMPROVISATION

Animé par La Balise

Mercredi 1<sup>er</sup> avril • 19h

La Mégisserie / Ancien abattoir  
Durée 1h  
Gratuit dans la limite des places disponibles

La Mégisserie ouvre ses portes à La Balise pour un cabaret d'impro ! Dans une ambiance cosy et chaleureuse, le maître de cérémonie invitera le public à proposer des thèmes tirés au sort sur lesquels les comédiens devront improviser !

## Cinéma

### DIDI

Un film de Sean Wang  
Durée 1h33 - Comédie, drame - VOSTFR

Mercredi 1<sup>er</sup> avril • 20h30  
Samedi 4 avril • 18h

Ciné-Bourse  
Tarifs de 4€ à 7,30€

Le comité de jeunes programmeurs vous présente *Didi* : « Si vous cherchez à voir un film traitant à la fois de l'adolescence, de la famille, de l'amitié, de cultures différentes et de la créativité artistique, nous vous conseillons de jeter un œil à *Didi*. Oui, dans ce film, c'est tout ça à la fois qui s'entremêle ! »

Californie, été 2008. À 13 ans, Chris, alias Didi, grandit entre deux mondes. À la maison, on parle chinois, et on respecte les coutumes, sous la surveillance de Chungsing, la mère de famille ; dehors, c'est le royaume de la liberté, entre le skate, les potes et les premiers émois. Pour Chris, cet été sera celui de toutes les expériences, comme pour dire adieu à son enfance.

## Cirque et théâtre

### COMMENCER À EXISTER

David Gauchard, Stefan Kinsman et Martin Palisse

Jeudi 2 avril • 20h

La Mégisserie / Amphithéâtre  
Durée 1h15  
Tarifs de 5€ à 17€

Deux hommes explorent leur héritage familial et culturel et dévoilent ce qui les relie secrètement malgré des éducations très opposées. Ils revisitent leur passé respectif et donnent à voir leur singularité à travers leur art circassien : la roue Cyr pour Stephan et le jonglage pour Martin.



© Pauline Gouablin

## Danse

### rites de passage

Compagnie Sylex

Vendredi 3 avril • 19h

La Mégisserie / Le Cube  
Durée 55 min  
Tarifs de 5€ à 17€

Une seule interprète sur scène incarne les bouleversements physiques, émotionnels et symboliques qui traversent cette période de passage qu'est l'adolescence. Tour à tour joueuse, vulnérable, révoltée ou en quête d'équilibre, elle reprend des gestes du quotidien autant que des gestes inspirés de rites de transe, de danses traditionnelles ou de mouvements urbains.



© Nadège Le Lezec

## Concert

### MaNTiS

Vendredi 3 avril • 21h30

La Mégisserie / Ancien abattoir  
Durée 1h30  
Gratuit dans la limite des places disponibles

Pour le concert, les jeunes du staff ont choisi MaNTiS. Né à la ville, son rap s'est construit dans les champs. Entre liberté choisie et renaissance personnelle, le rappeur incarne parfaitement l'esprit du festival !



© MaNTiS